

Když to chce benefiční koncert

KOLEDOVALA SI O TO!



8. května 2017 od 18:00

Kancelář veřejného ochránce práv

Údolní 39, Brno

Vážená paní, vážený pane,

dovoluji si Vás srdečně pozvat na benefiční koncert, který Kancelář veřejného ochránce práv pořádá ve spolupráci se spolkem Konsent. Uskuteční se **8. května od 18 hodin** v Kanceláři veřejného ochránce práv na Údolní 39 v Brně.

Letošní rok eurokomisařka Věra Jourová vyhlásila jako rok boje proti násilí na ženách. Rozhodla jsem se proto věnovat koncert tomuto tématu. Výtěžek benefice převezme spolek Konsent, který se snaží bořit mýty o znásilnění a sexuálním násilí. Konkrétně podpoříme jeho kampaň „[Když to nechce, tak to nechce](#).“

[Konsent](#) se zabývá důležitou problematikou a jeho kampaň je svěží, moderní a má potenciál oslovit mladou generaci. Jedná se o novou organizaci fungující především na dobrovolné práci a nadšení jejích členek a spolupracovníků.

Kolem znásilnění a sexuálního násilí panuje řada mýtů. Na oběti sexuálního násilí bývá svalována část viny – byly vyzývavě oblečené, chovaly se koketně, byly opilé, byly na špatném místě. Panuje také přesvědčení, že většina znásilnění se odehrává v noci na odlehlých místech a jejich pachatelem je ojedinělý patologický jedinec. Většina znásilnění se však odehrává v místě, které oběť zná, a jejich pachateli jsou oběti známé osoby – manžel, partner, soused, kolega apod. Oběti znásilnění čin většinou nenahlásí, předpokládá se, že oběti oznámí pouze 8 % případů.

Osvěta v této oblasti je velmi důležitá. Je potřeba vyvracet mýty a prolamovat tabu. Budu ráda, když se na koncertu potkáme, společně vyslechneme kvalitní hudbu a přispějeme na dobrou věc.

Vstupné je dobrovolné. Prosím, sdílejte informace o koncertu se svými přáteli a známými. V případě zájmu o účast prosím napište Dagmar Křišové (krisova@ochrance.cz).

Program

- úvodní slovo veřejné ochránkyně práv
- představení spolku Konsent a kampaně „Když to nechce tak to nechce.“
- W. A. Mozart: Sonáta C dur pro 4 ruce, KV 521 (Allegro, Andante)
- F. X. Dušek: Sonáta pro 4 ruce C dur (Allegro con brio, Andante un poco adagio, Presto)
- J. Brahms: Uherské tance (výběr)
- A. Dvořák: Dumky (výběr)
- V. Lejsek: Balady z Moravy (výběr)
- D. Milhaud: Scaramouche

Hrají

klavírní duo Inna Aslamas a Ema Jedlička-Gogova, klavírní duo Nikola Marečková a Alena Svobodová

S pozdravem

Mgr. Anna Šabatová, Ph.D.
veřejná ochránkyně práv